

Ein Leitton ist der jeweils siebente Ton einer Tonleiter, „der zu einem befriedigenden Abschluß im Halbtonschritt in die Oktave strebt, sich in der Oktave auflösen will.“ Kurt Johen „Allgemeine Musiklehre“. Anders als in „Leitkultur“ bezeichnet das Verb in „Leitton“ also nicht die Beanspruchung der Führung (eines Tones über andere), einen absoluten Orientierungspunkt, sondern ein Über-Leiten (von einem Ton zum nächsten).



leittönen2